

ATA DA 121ª REUNIÃO DO CONSELHO EDITORIAL DA EDITORA UFPR

Aos 24 dias do mês de abril de 2014, foi realizada, na Editora UFPR – situada na Rua João Negrão, 280 –, a 121ª reunião do Conselho Editorial da Editora UFPR. Além do Diretor da Editora, Professor Gilberto de Castro, e da Vice-diretora, Professora Suzete de Paula Bornatto, compareceram os seguintes conselheiros: Emerson Gabardo, Ida Chapaval Pimentel, José Carlos Cifuentes Vasquez, Julio Cesar de Carvalho, Lauro de Brito de Almeida, Marcia Santos de Menezes, Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt, Naotake Fukushima. Justificaram a ausência: Maria Cristina Borba Braga, Sérgio Luiz Meister Berleze e Sérgio Said Staut Junior. Dando início à sessão, o Professor Gilberto de Castro colocou para análise a ata da reunião anterior, a qual foi aprovada, passando-se a seguir: **1. INFORMES:** a) Em 2013 a Editora UFPR recebeu pela primeira vez o Prêmio Jabuti, com o livro *Psiquismo e vida* e o prêmio da Associação de Críticos de Arte de São Paulo- APCA, com o livro *A anatomia da melancolia*, na categoria melhor tradução ; b) Este ano faremos a inscrição de vários livros para o Prêmio Jabuti 2014;c) O 5º Feirão de livro com até 50% de desconto, realizado no período de 08 a 10 de abril, foi um sucesso em vendas e se consolidou na universidade; d) A XII Feira universitária do livro, que acontecerá em setembro, já está começando a ser viabilizada; e) O Contrato do Projeto Consolidação da Editora UFPR findou em 24 de novembro de 2013 e já estamos fizemos algumas reuniões com as pró-reitorias na busca de soluções para um novo modelo de gestão, a fim de continuar a funcionar de forma legal; **2. ORIGINAIS AVALIADOS: APROVADOS** – a) *Nilismo e Grande Política em Nietzsche: a aurora do homem superior num mundo sem Deus*; b) *Tinguis, Pioneiros e Adventícus na mancha loira do Sul do Brasil: o discurso regional autorizado de formação social e histórica paranaense*; c) *Empresários, desenvolvimento, cultura e democracia*; d) *Estudos sobre motivação e emoção em cognição musical*. **3. ORIGINAIS AVALIADOS: NÃO APROVADOS** – a) *Educação, empreendedorismo e desenvolvimento: o assentamento Nhundiaquara no litoral paranaense em um determinado tempo e espaço*; b) *Ditadura militar: sete ensaios sobre a política brasileira*; c) *Projeto e paisagem urbana: ensaios de projeto para área central de Curitiba*; d) *Subjetividade e história: ensaios sobre David Hume*; e) *Pesquisa experimental em comportamento do consumidor*; **4. PROPOSTAS DE TRADUÇÃO APROVADAS:** a) *A Naturalist and Other Beasts: Tales from a Life in the Field*, de George B. Schaller; b) *O Beabá do Canto Gregoriano*, de Jacques Viret. **5. PROJETO DE COLEÇÃO APROVADO:** a) *Coleção Manual de Ciência Política*. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião e eu, Ivanete Gonçalves Suzuki, lavrei a presente ata, que, após lida e aprovada, será assinada por todos os membros do Conselho Editorial presentes à sessão. Curitiba, 24 de abril de 2014.

