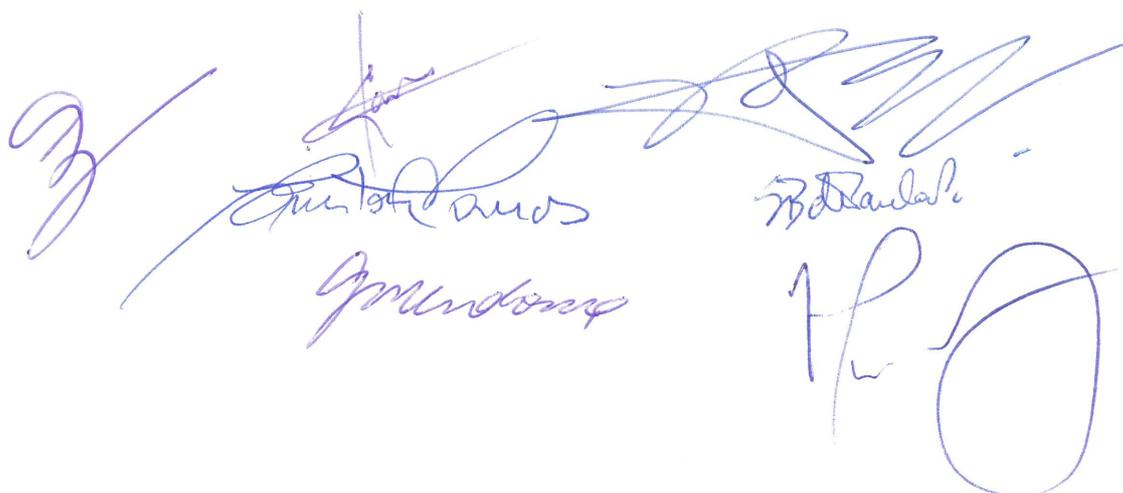


ATA DA 132ª REUNIÃO DO CONSELHO EDITORIAL DA EDITORA UFPR

Aos 04 dias do mês de abril de 2017, foi realizada no Salão Nobre do Setor de Tecnologia, no 2º andar do Prédio de Administração, no Centro Politécnico - Jardim das Américas – a 132ª reunião do Conselho Editorial da Editora UFPR. Além da Diretora da Editora, Professora Suzete de Paula Bornatto, do Vice-Diretor, Professor Rodrigo Tadeu Gonçalves, participou da abertura desta primeira reunião sob sua gestão o Magnífico Reitor Prof. Dr. Ricardo Marcelo Fonseca. Compareceram os seguintes conselheiros: Cristina Gonçalves Mendonça, Claudio Jose Barros de Carvalho, Edison Luiz Almeida Tizzot, Emerson Joucoski, Everton Passos, Jane Mendes Ferreira, José Carlos Cifuentes Vasquez, Marcia Santos de Menezes e Marcus Levy Albino Bencostta. Justificaram a ausência: Adriano Nervo Codato, Marcos Beccari, Diomar Augusto de Quadros, Ida Chapaval Pimentel, Sérgio Luiz Meister Berleze e Sérgio Said Staut Junior. A sessão foi iniciada pelo Reitor, que apresentou ao Conselho a proposta da gestão em relação à Editora, destacando a manutenção dos recursos previstos e o investimento em ações de melhoria. **INFORMES:** 1. A Profa. Suzete de Paula Bornatto: **a)** Apresentou o novo Vice-Diretor; **b)** comunicou a abertura do Edital 2017 e informou sobre as novidades em relação ao de 2016 - maior detalhamento dos processos e disponibilização dos modelos de contrato; **c)** informou sobre a inserção de *links* para todas as atas do Conselho desde 2014 no *site* da Editora, como forma de publicizar as ações e participar do empenho da gestão por transparência e acessibilidade; **d)** informou sobre o projeto de Voluntariado Acadêmico para alunos de Letras e Design; **e)** pediu a contribuição dos conselheiros no sentido de divulgar as atividades e demandas da Editora em seus Setores e mencionou o projeto de mostra itinerante alusiva aos 30 anos da Editora. 2. O Conselheiro Prof. Marcus Levy Albino Bencostta sugeriu à Editora iniciar a exposição pelo Setor de Educação, no âmbito na Semana de Ensino e Pesquisa; sugeriu também a confecção de um selo comemorativo dos 30 anos, proposta que ficou de ser avaliada pela Diretoria. **DECISÕES:** O Conselho deferiu da seguinte forma: 1. **ORIGINAIS APROVADOS:** **a)** *Élites en las Américas: deferentes perspectivas*; **b)** Deterioração epistemológica: ensaio sobre os limites de uma teoria semiológica da comunicação, *para coedição com a Unicentro*; 2. **ORIGINAL APROVADO CONDICIONALMENTE:** **a)** *Estudos da forma*, condicionado ao atendimento dos pareceres; 3. **ORIGINAIS NÃO APROVADOS:** **a)** *Renato Kehl e a Eugenia no Brasil: ciência, raça e nação no período entreguerras*; **b)** *Atualização em educação infantil: agregando pessoas e sentidos*; **c)** *O Italiano da cultura e da arte, mas não somente!*; **d)** *Nas curvas do Guaraguaçu*; 4. **PROPOSTA DE TRADUÇÃO APROVADA:** **a)** *Decolonizing Methodologies: research and indigenous*, de Linda Tuhiwai Smith; 4. **PROJETO DE COLEÇÃO APROVADO:** *Coleção Dramas e Poéticas*, com a deliberação do Conselho de que cada um dos títulos que comporá a coleção, deverá passar por parecerista *ad hoc*. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião e eu, Ivanete Gonçalves Suzuki, lavrei a presente ata, que, após lida e aprovada, será assinada por todos os membros do Conselho Editorial presentes à sessão. Curitiba, 04 de abril de 2017.



Handwritten signatures in blue ink, including names like 'Cristina Mendonça', 'Rodrigo Tadeu Gonçalves', and 'Suzete de Paula Bornatto'.