



EDITAL EDITORA UFPR 02/2025 SELEÇÃO DE BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS	
PROJETO PARTICIPANTE E COORDENADOR:	<i>Editora UFPR e divulgação do conhecimento acadêmico editorial</i> Coordenação: Francisco Roberto Szezech Innocêncio
MODALIDADE DE BOLSA	Extensão; Institucional; Voluntário
NÚMERO DE VAGAS	Bolsa Extensão e Institucional: 1 vaga Voluntário: 1 vaga
CREDITAÇÃO DA EXTENSÃO	É possível validar a atuação no projeto da Editora UFPR como atividade curricular de extensão, a depender da aprovação das coordenações de cada curso.
SETOR/UNIDADE	PROEC/Editora UFPR
1. DISCENTES PROVINDOS DOS CURSOS DE:	Artes Visuais; Design gráfico; Design de Produto; Expressão gráfica; Comunicação.
2. ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS	Atividades de apoio em diagramação e programação visual de livros, agenda e produtos de divulgação científica, como a revista <i>Tinteiro</i> e similares; atividades de criação de materiais de divulgação editorial para site e redes sociais, bem como de materiais promocionais das feiras de livro promovidas pela Editora UFPR, entre outros.
3. LOCAL DE DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES	Sede administrativa da Editora UFPR (R. Ubaldino do Amaral, 321 - Curitiba).
4. CARGA HORÁRIA DEDICADA PELO/A ALUNO/A AO PROJETO:	Bolsistas: 12 horas semanais Voluntários/as: Mínimo de 8 horas semanais
5. VALOR DA BOLSA:	R\$700,00 (setecentos reais) mensais para bolsa Extensão e Institucional.
6. PERÍODO DE ATUAÇÃO NO PROJETO:	A depender da modalidade da bolsa. Período da bolsa extensão: junho a dezembro de 2025. Demais modalidades: a depender da PROEC.
7. REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO:	<ul style="list-style-type: none">- Preencher formulário de inscrição;- Encaminhar portfólio e cópia do histórico escolar atualizado para o e-mail diretoria.editora@ufpr.br. O material deverá ser encaminhado até às 23:59 do dia 11/05, com o título "Seleção Bolsistas 2025 – Diagramação – Nome da(o) candidata(o)".- Estar regularmente matriculado/a na UFPR nos cursos descritos no item 1 do edital, a partir do 4º período;- Ter habilidade para trabalhar com os <i>softwares</i> InDesign, Illustrator e Photoshop;- Caso seja selecionado/a para uma bolsa, deverá ter conta corrente em seu nome. (Não serão aceitas: conta conjunta, conta salário, conta poupança, conta Fácil ou conta Nubank).- Para estudantes da UFPR: Não receber nenhum tipo de bolsa da UFPR (auxílio PROBEM não é considerado



	<p>bolsa), de outra instituição de ensino ou agência de fomento, nacional ou internacional, que exija exclusividade;</p> <ul style="list-style-type: none">- Não possuir relação de parentesco com coordenação e/ou orientação do projeto;- Possuir e-mail UFPR ativo.
8. FASES DA SELEÇÃO:	<ul style="list-style-type: none">- Etapa 1 (classificatória): Análise dos dados e dos documentos entregues durante o ato de inscrição;- Etapa 2 (eliminatória): Análise do portfólio;- Etapa 3 (classificatória): Entrevistas presenciais na sede da Editora UFPR.
9. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:	<ul style="list-style-type: none">- Análise do Índice de Rendimento Acadêmico (IRA);- Análise de portfólio;- Análise da entrevista, observando a adequação dos interesses e experiências (quando houver) aos objetivos do projeto.
10. CALENDÁRIO:	<ul style="list-style-type: none">- Período de inscrição: 30 de abril a 11 de maio de 2025, até 23h59- Prova específica (análise de portfólio): 15 de maio de 2024. A análise será realizada pela banca de avaliação e não requer a presença do/a candidato/a.- Entrevistas: a partir de 19 de maio de 2025, conforme escala divulgada no site da Editora UFPR, na aba Notícias: https://www.editora.ufpr.br/Listagem/Noticia
11. DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS:	<p>A homologação de inscrições e a divulgação dos resultados de todas as etapas de seleção será realizada por meio de editais, publicados no site da Editora UFPR, na aba Notícias: https://www.editora.ufpr.br/Listagem/Noticia</p> <p>O resultado final da seleção será divulgado no dia 22 de maio de 2025 a partir das 17 horas.</p>

Curitiba, 29 de abril de 2025

Francisco Roberto Szezech Innocêncio

Coordenador da Editora UFPR