

# O AERoclUBE DO BRASIL: UM VOO PANORÂMICO SOBRE A HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS NO BRASIL

REJANE DE SOUZA FONTES  
CLAUDIA MUSA FAY

*Editora*  
UFPR



**O AERoclUBE DO BRASIL:  
UM VOO PANORÂMICO  
SOBRE A HISTÓRIA DA  
FORMAÇÃO DE PILOTOS  
CIVIS NO BRASIL**



**Reitor**

Ricardo Marcelo Fonseca

**Vice-Reitora**

Graciela Inês Bolzón de Muniz

**Pró-Reitor de Extensão e Cultura**

Rodrigo Arantes Reis

**Coordenador da Editora UFPR**

Rafael Faraco Benthien

**Assessora da Editora UFPR**

Rachel Cristina Pavim

**Conselho Editorial que aprovou este livro**

Allan Valenza da Silveira

Claudio José Barros de Carvalho

Diomar Augusto de Quadros

José Carlos Cifuentes

Margarete Casagrande Lass Erbe

Zélia Maria Marques Chueke

# O AERoclUBE DO BRASIL: UM VOO PANORÂMICO SOBRE A HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS NO BRASIL

REJANE DE SOUZA FONTES  
CLAUDIA MUSA FAY

*Editora*  
UFPR

# O AERoclUBE DO BRASIL: UM VOO PANORÂMICO SOBRE A HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS NO BRASIL

## Coordenadora da Seção de Produção Editorial

Daniele Soares Carneiro

## Revisão

Lorena Aubrif Klenk

## Revisão final

Das autoras

## Imagem da Capa

Foto do Aeroporto de Mangunhos (RJ) na década de 40 (Acervo da Casa de Oswaldo Cruz/FIOCRUZ).

## Projeto gráfico, editoração eletrônica e capa

Reinaldo Weber

Série Pesquisa, n. 393

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ – SISTEMA DE BIBLIOTECAS  
BIBLIOTECA CENTRAL - COORDENAÇÃO DE PROCESSOS TÉCNICOS

---

F683a Fontes, Rejane de Souza  
O aeroclube do Brasil: um voo panorâmico sobre a história da formação de pilotos civis no Brasil / Rejane de Souza Fontes, Claudia Musa Fay. – Curitiba: Ed. UFPR, 2021. 246 p. : il. (algumas color.) ; 20 cm. – (Série pesquisa, n. 393).

Bibliografias: p. 231-246.  
ISBN 978-65-87448-44-2

1. Aeronáutica comercial - História - Brasil. 2. Aeronáutica - Voos. 3. Aviadores - Formação - Brasil. 4. Aeroclube do Brasil. I. Fay, Claudia Musa. II. Título. III. Série.

CDD: 387.70981  
CDU: 354.48(81)

---

Bibliotecário: Arthur Leitis Junior - CRB 9/1548

ISBN 978-65-87448-44-2

Ref. 1028

## Direitos desta edição reservados à

### Editora UFPR

Rua Ubaldino do Amaral, 321  
80060-195 – Curitiba – Paraná – Brasil

[www.editora.ufpr.br](http://www.editora.ufpr.br)

[editora@ufpr.br](mailto:editora@ufpr.br)

2021

Dedicamos esta obra aos pioneiros da aviação que,  
equipados de sonhos e entusiasmo, se lançavam na aventura de voar  
em aeronaves amarradas com corda de piano e tela de tecido.



# AGRADECIMENTOS

Deixamos registrados aqui nossos agradecimentos à Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, especialmente aos professores e funcionários do Programa de Pós-Graduação em História da PUCRS, pela disponibilidade em nos atender de forma sempre atenciosa.

À Agência Nacional de Aviação Civil (ANAC), que nos possibilitou as sementes que deram origem a este livro.

Ao Aeroclubes do Brasil, especialmente ao comandante Marcio Haddad pela pronta acolhida e pela interlocução privilegiada ao longo do estudo, e ao instrutor Luiz Felipe Antonioli.

Ao Aeroclubes do Rio Grande do Sul (ARGS), que sempre esteve conosco no trabalho junto à ANAC, pela disponibilidade em nos ajudar na busca dos primeiros manuais de curso publicados no Brasil, de cujos exemplares a biblioteca do ARGS é guardiã.

Ao Museu Aeroespacial, notadamente à primeiro-tenente Louise Pereira Maia, bibliotecária do MUSAL, por seu inestimável auxílio na busca das referências dos primeiros manuais de curso de piloto publicados no Brasil.

Às nossas famílias, pelo carinho e apoio incondicionais.



*Porque se chamavam homens, também se  
chamavam sonhos. E sonhos não envelhecem.*

Flávio Venturini



# SUMÁRIO

**APRESENTAÇÃO / 13**

**ACIONANDO OS MOTORES PARA A DECOLAGEM / 15**

**UM VOO PANORÂMICO SOBRE A HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS  
NA AVIAÇÃO BRASILEIRA: UM POUSO NO AERoclUBE DO BRASIL / 31**

**UM DOS BERÇOS DA AVIAÇÃO BRASILEIRA: O AERoclUBE DO BRASIL  
(1911-1972) / 32**

A AUTONOMIZAÇÃO E O CONTROLE DA AVIAÇÃO PELA ESFERA  
POLÍTICA / 52

A CAMPANHA NACIONAL DE AVIAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DE  
UMA CULTURA AERONÁUTICA NO BRASIL / 59

O GOVERNO MILITAR E O CONTROLE GOVERNAMENTAL DA  
AVIAÇÃO NO BRASIL / 73

**O AERoclUBE DO BRASIL: UMA HISTÓRIA CENTENÁRIA  
(1982-2018) / 76**

## **AS REVELAÇÕES DO DIÁRIO DE BORDO / 85**

### **O PERCURSO HISTÓRICO DAS POLÍTICAS DE FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS NO BRASIL / 87**

OS MANUAIS DE CURSO: PERMANÊNCIAS E RUPTURAS ENTRE O PASSADO E O PRESENTE / 93

OS PRIMEIROS MANUAIS / 94

OS ÚLTIMOS MANUAIS / 120

UMA INSTRUÇÃO QUE SOBREVIVEU AO TEMPO / 124

O CURRÍCULO OFICIAL E O *MODUS OPERANDI* DE UMA AVIAÇÃO ULTRAPASSADA: O AERoclUBE DO BRASIL EM MEIO A UM DILEMA / 134

OS REGULAMENTOS DE CURSO DO AERoclUBE DO BRASIL / 138

ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS REGULAMENTOS DE CURSO DO AERoclUBE DO BRASIL / 155

### **FORMAÇÃO POR COMPETÊNCIAS: UMA MUDANÇA DE PARADIGMA NA AVIAÇÃO / 157**

O AVANÇO TECNOLÓGICO E A FORMAÇÃO DE PILOTOS NO AERoclUBE DO BRASIL / 158

### **AS COMPETÊNCIAS NECESSÁRIAS AO PILOTO DO SÉCULO XXI / 168**

### **FORMAÇÃO POR COMPETÊNCIAS: UM NOVO OLHAR SOBRE O MAPA DA FORMAÇÃO DE PILOTOS CIVIS NO BRASIL / 181**

MPL: UM NOVO PARADIGMA DE FORMAÇÃO DE PILOTOS / 186

A FORMAÇÃO POR COMPETÊNCIAS NA AVIAÇÃO / 203

PREPARANDO PARA O POUSO / 221

REFERÊNCIAS / 231

# APRESENTAÇÃO

Este livro é um tributo ao Aero Club Brasileiro – o primeiro aeroclube do Brasil, fundado em 14 de outubro de 1911 e que teve suas atividades encerradas em 2018, por determinação judicial.

A partir de um estudo de caso longitudinal, o livro apresenta a atuação do Aeroclube do Brasil – como passou a se chamar a partir de 1932 – não somente na história da aviação brasileira, mas na construção de uma política cultural de aviação no país, que se fortaleceu a partir da II Guerra Mundial. O período pós-guerra foi marcado por um notável desenvolvimento técnico da indústria aeronáutica, com o surgimento de aviões maiores e mais seguros. O princípio da aviação ampliou-se notória e consideravelmente, aparecendo os sistemas eletrônicos mais complexos, que começaram a substituir os equipamentos primitivos de navegação, dando início à era da automação aeronáutica. A habilidade manual de voo do piloto tornou-se, então, de importância secundária, consequência do elevado nível de automação que a aviação atual atingiu, levando à mudança do paradigma analógico para o paradigma digital na arte de pilotar.

Com uma linguagem acessível, as autoras procuram reconstruir, através de fotografias, depoimentos e publicações da época, a memória da aviação civil brasileira a partir do percurso histórico do Aeroclube do Brasil, destacando seu papel na formação dos primeiros pilotos e na política de desenvolvimento do país. Tomando como pano de fundo o Aeroclube, o livro percorre a história da formação de pilotos e leva o leitor a uma análise dos primeiros manuais de curso dessa

área publicados no Brasil. As autoras observam como a formação do piloto no Aeroclubes do Brasil contemplou a evolução da tecnologia aeronáutica e sugerem o treinamento baseado em competências como um novo modelo na história da formação de pilotos no Brasil.

O presente livro busca preencher uma lacuna importante na história da formação de pilotos no Brasil a partir do seu personagem mais icônico: o Aeroclub do Brasil. Com um texto leve e atraente, permeado de fotografias, depoimentos e publicações que remontam à Segunda Guerra Mundial e à Era Vargas (1937-1945), a obra faz um voo panorâmico sobre os primeiros manuais de curso de pilotagem publicados no Brasil, contrapondo-os às competências necessárias ao piloto do século XXI. O tema “formação por competências” se destaca como o horizonte desejável desse novo mundo da automação aeronáutica.

série  
**PESQUISA**

ISBN 978-65-87448-44-2



9 786587 448442